



Nome cognome Chiara Arrighi

Età 33

Città di nascita Roma

Città base Roma

Lingue Inglese b 1

Sport Danza classica, moderna, contemporanea (livello avanzato), taek won do (cintura nera jr)

Altezza 167

Dialetti Romano, Sardo, Toscano

Formazione

2025 Laurea triennale in “Cinema, televisione e produzione multimediale” presso la facoltà di “Cinema, televisione e produzione multimediale” DAMS, Romatre (tesi discussa in “regia, film e tv” con relatore Vito Zagarrìo) ***L'ARTE DEI CANTASTORIE - IVANA CHUBBUCK E IL POTERE DELL'ATTORE***, Ivana Chubbuck Studio (con borsa di studio presso NUOVOIMAIE), laboratorio “la parola al corpo, il corpo alla parola” con Teresa Saponangelo per (con borsa di studio presso NUOVO IMAIE)

2024/in corso: tecnica Meisner livello avanzato con Javier Galito Cava, Laboratorio intensivo diretto da Pierpaolo Sepe su Danny e il profondo mare blu (con borsa di studio da Artisti7607), Laboratorio di sceneggiatura diretto da Daniela Ceselli presso il DAMS di ROMATRE,

2021/23 Tecnica Chubbuck presso L'HT studio diretto da Patrizia De Santis

2020 Metodo Laban Barteineff Moviment System presso la Civica Scuola Paolo Grassi

A.A. 2017/2019 Centro Internazionale di cinema e teatro "Duse" diretto da Francesca de Sapia

Danza

2006 Finalista al concorso internazionale di Danza Jazz “Danzasi”

2005 Seminario Professionale di danza moderna presso “Centro Studi La Torre” di Ravenna diretto da Steve Lachance

2000/2009 danza classica, moderna e contemporanea presso la scuola “let's dance” diretta da Claudio Santinelli

2025 Laboratorio di teatro danza “farsi corpo” diretto da Carlo Massari e C&C company (con borsa di studio)

Cinema

(Inclusi corti)

2015"La pazza gioia"Regia di Paolo Virzì - ruolo "Alessia"

2010"Cosmonauta"Regia di Susanna Nicchiarelli - ruolo "Fiorella"

2024 “Nikita” di Antonietta de Lillo nato dal laboratorio di regia presso il DAMS di Roma

2022"Guerra fra poveri" regia di Kassim Yassin Saleh

Video musicali

2020"Me ne frego"Achille Lauro

2019 “E’ sempre bello” Coez

2017"Oh, vita!" Lorenzo Jovanotti

Teatro

2024 Mise en scene su “Collasso” di Philipp Lohle e “Boys will be boys” di Melissa Bubnic diretta da Pierpaolo Sepe (presso Artisti7607), *Unleashing ghosts from urban darkness*, condotto da Alessandro Carboni nell'ambito del progetto *Ai confini dell'arte 2025*

Pubblicità

2022/23"Pittarosso" (collezione autunno/inverno)

Altro

Campagna Moda "Splits59", Campagna Moda"L.g.r.World",

Campagna “Mesauda Beauty Milano” (collezione tropical 2023)

Pubblicità

2022/23"Pittarosso" (collezione autunno/inverno)

Link selftape/showreel

<https://youtu.be/LFSLpIGwL60>

<https://youtu.be/Ht8pdZQwnWk?si=NilcsSLdeVuaOg5i>

https://youtu.be/atlCm2RVIQ8?si=oEbx_Na6v1qh_mzS







